

Teilnahmegebühr:

Erwachsene: 65,00 €

Schüler & Studenten: 40,00 €

(inkl. Songbook, Mittagessen, Kaffee & Kuchen am Samstag)

Anmeldung:

Edwin Schulz

Tel.: 0521-1644938

Mail: edwin.schulz@pg-bielefeld.de

(Bitte Namen und Telefonnummer angeben)

Anmeldeschluss: 6. November 2016

(solange Plätze vorhanden sind)

Ihre Anmeldung ist verbindlich mit der Überweisung der Teilnahmegebühr auf das folgende Konto:

Edwin Schulz

ING DiBa

IBAN: DE27 5001 0517 5423 7273 55

BIC: INGDDEFFXXX

Verwendungszweck:

Gospelworkshop + Name

Veranstaltungsort:

Herforder Straße 153

33609 Bielefeld

Ansprechpartner: Edwin Schulz

Tel.: 0521 / 1644938

E-Mail: info@pg-bielefeld.de

www.pg-bielefeld.de

Ablauf des Wochenendes:

Freitag: 23.11.

18.00 Anreise

19.00 - 22.00 Chorprobe

Samstag: 24.11.

10.00 -12.45 Probe

13.00 Mittagessen + Pause

15.00 - 16.30 Chorprobe

16.30 Kaffee

17.00 - 19.00 Chorprobe

19.15 Solistenprobe und Video über Entstehung der Gospelmusik

Sonntag: 25.11.

10.30 Uhr Gottesdienst (optional)

12.00 - 13.30 optionale Workshops

- Begleitung von Gospel am Klavier
- Stimmbildung und Stimmübungen für Sologesang
- Tipps und Tricks für Chorleiter

15.00 Mikroprobe für Solisten

15.30 Generalprobe

18.00 Abschlusskonzert in der

Philippus-Gemeinde

(Eintritt frei, Spende erbeten)



Gospelworkshop & Konzert

mit

Micha Keding & Team



23.-25.11.2018

**Philippus-Gemeinde
Bielefeld**



Möchten Sie einmal erleben, zu welchen großartigen Gesangsleistungen Sie fähig sind? Probieren Sie`s unverbindlich aus. Lassen Sie sich inspirieren von Micha Keding und Hilmar Kettwig aus Bremen sowie Marion Gutzeit aus Osnabrück. Begegnungen mit Sängerinnen und Sängern aus verschiedenen Chören, Kennenlernen der Gospelmusik oder von neuen Gospelsongs, Spaß beim Proben und beim Gospelkonzert am Wochenende.

Der Workshop richtet sich an erfahrene und unerfahrene Sängerinnen und Sänger, denn im Vordergrund steht nicht die perfekte Aufführung sondern das Erlernen und Verstehen der Gospels. Während des Workshops studiert Micha Keding mit den Teilnehmenden mehrstimmige Gospelsongs ein. Bei den Liedern handelt es sich um einfach zu erlernende moderne und traditionelle Chorsätze.

Hier ein paar Infos über
Micha Keding & Team:

Micha Keding

geb. 1976 ist Diplom Jazzmusiker, studierter Kirchenmusiker, Leiter von mehreren Gospelchören und Workshops. Er leitet den Workshop und das Seminar "Tipps und Tricks für Chorleiter".

Hilmar Kettwig

ist Diplom Jazzmusiker. Er sorgt für die Stimmung am Klavier und leitet das Seminar "Begleitung von Gospel am Klavier".

Marion Gutzeit

ist staatlich geprüfte Musicedarstellerin und studierte an der „German Musical Academy“ und an der Hochschule für Musik in Osnabrück an der sie seit 2009 als Dozentin für Gesang und Gesangspädagogik tätig ist. Sie leitet den Workshop Stimmgebung und Stimmübungen für Sologesang.

Bitte reichen Sie diese Einladung auch an weitere Gospelinteressierte weiter. Die Begegnung zwischen verschiedenen Chören ist gerade die besondere Chance eines solchen Wochenendes!

- *Spaß am gemeinsamen Singen*
- *Neue Impulse für die Chorarbeit Gesangstechnik und Stimmbildung*
- *Neues Notenmaterial /Erweiterung des eigenen Repertoires*
- *Vermittlung der Liedinhalte und des gospelspezifischen Ausdrucks*
- *Tipps und Anregungen für Chorleiter, strukturierte Probenarbeit*

Organisiert wird der Workshop von den Philippus-Singers, dem Gospelchor der Philippus-Gemeinde Bielefeld.

