



# GOSPEL WORKSHOPS



mit  
**MICHA KEDING**  
& Team

## KONTAKT

### MICHA KEDING

Rosbachstraße 14-16  
28201 Bremen

+49 {0} 421.55 77 640 *Telefon*  
+49 {0} 177.32 55 371 *Mobil*

[www.michakeding.de](http://www.michakeding.de)  
[michakeding@gmx.de](mailto:michakeding@gmx.de) *E-Mail*

**GOSPEL**   
**WORKSHOPS**



## Suchen Sie für Ihren Chor oder Ihre Gemeinde ein besonderes Erlebnis?

*Möchten Sie mit Freude am Singen, frischen Impulsen und effektiver Probenarbeit Ihren Chor voranbringen?*

*Oder möchten Sie verschiedene Menschen in Ihrer Gemeinde einladen um zu erleben, was man gemeinsam an einem Wochenende erreichen kann?*

► *Dann ist unser Gospelworkshop ein Angebot, das Sie sich genauer anschauen sollten.*

## GOSPEL WORKSHOPS

Während des Workshops studiere ich mit den Teilnehmenden mehrstimmige Gospelsongs ein. Bei den Liedern handelt es sich um einfach zu erlernende moderne und traditionelle Chorsätze. Ein Pianist begleitet die Proben sowie ein mögliches Abschlusskonzert oder einen Gottesdienst.

### UNSER WORKSHOP BIETET

- Spaß am gemeinsamen Singen
- Neue Impulse für die Chorarbeit
- Gesangstechnik und Stimmbildung
- Neues Notenmaterial/Erweiterung des eigenen Repertoires
- Vermittlung der Liedinhalte und des gospel-spezifischen Ausdrucks
- Tipps und Anregungen für Chorleiter
- Strukturierte Probenarbeit

Der Workshop richtet sich an erfahrene und unerfahrene Sängerinnen und Sänger, denn im Vordergrund steht nicht die perfekte Aufführung sondern das Erlernen und Verstehen der Gospels.

In der Regel bringe ich zu den Workshops mein Team mit, welches aus einem Pianisten und einer Sängerin/Stimmbildnerin besteht. Der Pianist begleitet alle Proben sowie das Konzert; die Stimmbildnerin betreut die Solisten und macht den Chor »fit for voice«.

### ES KÖNNEN VERSCHIEDENE ZUSATZKURSE IN DEN WORKSHOP INTEGRIERT WERDEN

- Tipps und Tricks zur Gospelbegleitung am Klavier
- Entstehung und Geschichte der Gospels anhand von Videoausschnitten
- Stimmbildung und Stimmübungen für den Sologesang
- Tipps und Tricks für Chorleiter

Zur Durchführung eines Workshops eignet sich ein Wochenende. Darüber hinaus biete ich Tagesworkshops und Chorcoachings (z.B. ein Nachmittag) an.

Der Workshop gestaltet sich zeitlich und inhaltlich flexibel nach den Wünschen der Veranstalter.

Für konkrete Fragen und Absprachen stehe ich gerne zur Verfügung.

Termine und weiterführende Informationen finden Sie auch im Internet unter »[www.michakeding.de](http://www.michakeding.de)«.

### MICHA KEDING



Jahrgang '76, ist Diplom-Jazzmusiker und freischaffend als Instrumentalist und Pädagoge im Raum Bremen tätig. Als Kontrabassist spielt er im In- und Ausland in mehreren Bands (»Swingin' Fireballs«, »Brotherhood of Jazz« u.a.). Er arbeitet als Chorleiter von zwei Gospelchören und einem Jazzchor. Daneben ist er als Komponist/Arrangeur tätig und gibt Chor- und Klaviernoten heraus. 2003 schloss er seine Weiterbildung zum Kirchenmusiker für Populärmusik ab. Seine Gospelchorworkshops erstrecken sich über ganz Deutschland. Er ist Dozent für Chorleitung und Harmonielehre in der B-Kirchenmusikerausbildung für Populärmusik in Hamburg.